

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY ORAZ FORMY SPRAWDZANIA WIEDZY NA LEKCJACH JĘZYKA ANGIELSKIEGO W KLASACH I- III

Obowiązujący podręcznik oraz zeszyt ćwiczeń w czasie roku szkolnego:

Klasa I – Shine On! Klasa I

Klasa II – Shine On! Klasa II

Klasa III- Shine On! Klasa III

Wypożyczenie na zajęciach:

Podręcznik + zeszyt ćwiczeń, zeszyt przedmiotowy (w kratkę lub w linię), przybory do pisania, kredki, nożyczki, klej.

Sposób oceniania:

Nauczyciel języka obcego uczący w klasach I- III systematycznie ocenia pracę uczniów, odnotowuje w dzienniku ich osiągnięcia edukacyjne, stosując **skalę ocen od 1 do 6.**

Oceniając należy uwzględniać wysiłek ucznia i jego postępy w praktycznej nauce języka. Ocena powinna promować rozwój językowy i społeczny ucznia, wyraźnie wskazywać dziecku, co osiągnęło, co zrobiło dobrze, ile potrafi, a czego jeszcze nie umie i jak może pracować nad uzupełnieniem braków. Ocena ma też dawać informację o aktywności dziecka i jego zaangażowaniu w proces uczenia się.

1. Uczniowie przynoszą na każdą lekcję zeszyt, podręcznik i zeszyt ćwiczeń.
2. Wybrane zadania domowe w zeszycie i ćwiczeniach podlegają ocenie.

3. Nieprzygotowanie do lekcji: uczeń może zgłosić brak obowiązkowego wyposażenia (podręcznik, zeszyt ćwiczeń, zeszyt przedmiotowy), brak zadania domowego lub przygotowania do zajęć dwa razy w semestrze bez konsekwencji. Za każde kolejne nieprzygotowanie uczeń otrzymuje negatywną uwagę w zeszycie uwag.
4. Brak przygotowania spowodowany dłuższą chorobą lub szczególnymi wypadkami losowymi rozpatruje się indywidualnie.
5. Zadania domowe zadawane są przeważnie z zeszytu ćwiczeń lub zeszytu przedmiotowego, sporadycznie z podręcznika. W razie braku zadania domowego uczeń musi je uzupełnić na następną lekcję i pokazać zrobione zadanie nauczycielowi.
6. Każdy moduł tematyczny kończymy testem zapowiedzianym z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem.
7. Uczeń może poprawić oceny w nieprzekraczalnym terminie dwóch tygodni od otrzymania oceny.
8. Uczeń nieobecny na teście ma obowiązek napisania go w następnym, uzgodnionym z nauczycielem terminem.
9. Ocena semestralna i końcowa jest wyznacznikiem wiedzy, umiejętności ucznia, aktywności i zaangażowania w pracę na lekcji. Wynika z ocen cząstkowych zdobytych przez ucznia w toku zajęć edukacyjnych, lecz nie jest średnią arytmetyczną z tychże ocen.
10. W klasach nauczania wczesnoszkolnego nauczyciel stosuje oceny cyfrowe, które są następnie wyrażone w postaci śródrocznej i rocznej oceny opisowej
11. Uczniowie posiadający **opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej** o specyficznych trudnościach w uczeniu się oraz uczniowie posiadający **orzeczenie o potrzebie nauczania indywidualnego** są oceniani z uwzględnieniem zaleceń poradni.

Nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia posiadającego opinię lub orzeczenie poradni psychologiczno- pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się.

W stosunku wszystkich uczniów posiadających dysfunkcję zastosowane zostaną zasady wzmacniania poczucia własnej wartości, bezpieczeństwa, motywowania do pracy i doceniania małych sukcesów.

12. Ocena jest jawna zarówno dla ucznia jak i dla rodzica.

Uczeń na zajęciach oceniany jest za:

- Przygotowanie do lekcji– zadania domowe, ćwiczenia, zeszyt.
- Aktywność w czasie zajęć.
- Prawidłowe reakcje na polecenia nauczyciela.
- Znajomość słownictwa.
- Sprawdziany ustne i pisemne.
- Umiejętność posługiwania się prostymi zdaniami w typowych sytuacjach.
- Znajomość piosenek i rymowanek.
- Rozumienie tekstu słuchanego i czytanego.
- Wykonanie projektu.

FORMY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW

a) Ocenianiu bieżącemu podlegają:

- Praca na lekcji
- Zadania domowe
- Uzupełnianie zeszytu ćwiczeń
- Prowadzenie zeszytu przedmiotowego
- Aktywność na zajęciach
- Odpowiedź ustna

b) Ocenianiu okresowemu podlegają:

- Kartkówki
- Pisemne prace klasowe mające na celu sprawdzenie wiadomości z danego rozdziału programowego; zapowiadane z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem

i poprzedzone powtórzeniem wiadomości.

c) Zadania dodatkowe: praca projektowa

Praca projektowa podlega następującym kryteriom oceniania: -poprawność leksykalno-gramatyczna wykonanego zadania

-praca indywidualna jako część całości, praca w parach lub zespołowa, zaangażowanie

-sposób zdobywania brakujących informacji, źródła

-estetyka projektu

OGÓLNE WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

NA POSZCZEGÓLNE OCENY DLA UCZNIÓW KLAS I - III

Celujący

- posiada wysoką motywację do nauki języka angielskiego
- posiada wiadomości wykraczające poza program nauczania języka angielskiego
- reaguje werbalnie i niewerbalnie na wszystkie polecenia nauczyciela
- uważnie słucha wypowiedzi innych uczniów i nauczyciela
- rozumie sens historyjek i bajek
- bezbłędnie używa słownictwa, które było wprowadzone i utrwalane na lekcjach
- potrafi odpowiedzieć na pytanie, samodzielnie formułuje proste odpowiedzi
- recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa piosenki
- czyta wyrazy i proste zdania
- przepisuje pojedyncze wyrazy i zdania
- systematycznie i prawidłowo odrabia prace domowe
- uzyskuje najwyższą ilość punktów na testach podsumowujących każdy rozdział podręcznika
- chętnie bierze udział w lekcji
- bierze udział w konkursach i podejmuje się zadań dodatkowych

- posiada umiejętność pracy w zespole, łatwo komunikuje się z rówieśnikami
- cechuje go wysoka aktywność poznawczo-poszukiwawcza

Ze sprawdzianów ustnych i pisemnych otrzymuje od 96% do 100%.

(-celujący od 93% do 95%)

Bardzo dobry

- bezbłędnie opanował wiadomości objęte programem nauczania języka angielskiego
- reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia nauczyciela
- uważnie słucha wypowiedzi uczniów i nauczyciela
- zna większość słownictwa i dobrze się nim posługuje
- recytuje większość wierszyków i rymowanek, śpiewa piosenki
- czyta wyrazy i proste zdania popełniając nieliczne błędy
- przepisuje pojedyncze wyrazy i zdania
- systematycznie odrabia prace domowe
- popełnia sporadyczne błędy w testach podsumowujących każdy rozdział podręcznika
- chętnie bierze udział w lekcjach
- posiada umiejętność pracy w zespole i łatwo komunikuje się z rówieśnikami

Ze sprawdzianów ustnych i pisemnych otrzymuje od 89% do 85%.

(+ bardzo dobry od 90% do 92%)

(- bardzo dobry od 82% do 84%)

Dobry

- poprawnie opanował wiadomości objęte programem nauczania języka angielskiego
- ma niewielkie problemy ze zrozumieniem poleceń wydawanych przez nauczyciela i reagowaniem na nie
- uważnie słucha wypowiedzi uczniów i nauczyciela

- zna podstawowe słownictwo
- recytuje niektóre rymowanki, używa kilku zwrotów i wyrażeń
- czyta pojedyncze wyrazy i proste zdania
- przepisuje pojedyncze wyrazy oraz proste zdania z błędami
- zazwyczaj odrabia prace domowe
- posiada umiejętność pracy w zespole i łatwo komunikuje się z rówieśnikami

Ze sprawdzianów ustnych i pisemnych otrzymuje od 75% do 78%.

(+ dobry od 79% do 81%)

(- dobry od 70% do 74%)

Dostateczny

- z trudem opanowuje wiadomości objęte programem nauczania języka angielskiego
- reaguje na polecenia nauczyciela popełniając liczne błędy
- często myli poznane słowa
- używa kilku zwrotów i wyrażeń popełniając liczne błędy
- recytuje niektóre wersy rymowanek i piosenek • ma trudności z przepisaniem krótkich wyrazów
- rzadko odrabia prace domowe

Ze sprawdzianów ustnych i pisemnych otrzymuje od 60% do 66%.

(+ dostateczny od 67% do 69%)

(- dostateczny od 54% do 59%)

Dopuszczający

- opanował wiadomości objęte programem nauczania języka angielskiego w stopniu minimalnym
- sporadycznie reaguje na polecenia nauczyciela
- zna podstawowe słownictwo
- ma trudności z przepisaniem krótkich wyrazów
- powtarza za nauczycielem lub nagraniem popełniając liczne błędy

- śpiewa niektóre wersy piosenek i rymowanek
- sporadycznie odrabia prace domowe

Ze sprawdzianów ustnych i pisemnych otrzymuje od 40% do 49%.

(+ dopuszczający od 50% do 53%)

(- dopuszczający od 36% do 39%)

Niedostateczny

Uczeń nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności językowych na danym poziomie nauczania. Nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela. Nie robi żadnych postępów.

Ze sprawdzianów pisemnych i ustnych otrzymuje od 0% do 35%.

Szczegółowe kryteria oceniania dla uczniów klas I, II oraz III w zakresie opanowania wiadomości i umiejętności i ich poprawnego stosowania są zgodne z wymaganiami programu nauczania języka angielskiego wydawnictwa Oxford University Press.

Katarzyna Bierowiec

Shine On! Klasa II
Kryteria oceny

OXFORD
UNIVERSITY PRESS

Welcome back!

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA ¹			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób płynny i zrozumiały, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymówkę, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymówkę, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, popełniając błędy językowe, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymówkę.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymówkę, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, częściowo rozumie słuchaną historijkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje obrazki podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historijki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania oraz literuje wyrazy, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome</i> , w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome</i> , w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome</i> , w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome</i> , w tym pytania o przeliterowanie wyrazu oraz odpowiedzi na nie, popełniając bardzo liczne błędy.

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

¹ Ocena celująca przyznawana jest w przypadku osiągnięcia wyników przewyższających wymagania określone dla oceny bardzo dobrej, lub w przypadku spełnienia wymagań szczegółowych określonych w „Przedmiotowym Systemie Oceniania”. Ocena niedostateczna przyznawana jest w przypadku nieosiągnięcia wymagań minimalnych, określonych dla oceny dopuszczającej.

Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywa zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, popołniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nazywać zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popołniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popołniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popołniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, popołniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, pytania <i>How many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, pytania <i>How many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, pytania <i>How many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i> , popołniając liczne błędy.	Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek oraz przedmiotów związanych z urodzinami, pytania <i>How many...? It's a..</i> oraz konstrukcję <i>There is / There are..</i> , popołniając bardzo liczne błędy.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania, popołniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania, popołniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z urodzinami oraz odpowiada na takie pytania, popołniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 1, pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru, nie popołniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru, popołniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 1 oraz stara się pisać wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru, popołniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 1 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z zabawkami oraz świętowaniem urodzin według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa pogodę i pory roku, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa pogodę i pory roku, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa pogodę i pory roku, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywać pogodę i pory roku, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z pogodą i porami roku, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym słowa określające pogodę, pory roku, a także <i>What's the weather like...? It's.. Is it ... in the (north)?</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z pogodą i porami roku według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z pogodą i porami roku według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z pogodą i porami roku według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 2 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z pogodą i porami roku według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych ubrań, kolorów oraz materiałów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z ubraniami, ich kolorami oraz materiałami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got.., I'm wearing.., It's.., Put on.., It's made of..</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got.., I'm wearing.., It's.., Put on.., It's made of..</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got.., I'm wearing.., It's.., Put on.., It's made of..</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy nazwy ubrań, kolorów i materiałów oraz <i>I've got.., I'm wearing.., It's.., Put on.., It's made of..</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z ubraniami według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy mebli oraz części domu, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z meblami oraz częściami domu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is.., Where's ..? (He)'s in the.., I'm in the...</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is.., Where's ..? (He)'s in the.., I'm in the...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is.., Where's ..? (He)'s in the.., I'm in the...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy mebli oraz części domu, liczby 1-20 oraz <i>There is.., Where's ..? (He)'s in the.., I'm in the...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z domem według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z domem według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z domem według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z domem według wzoru, lub robi to niechlujnie.

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o umiejętności, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historię obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historię obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historię obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historii obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z umiejętnościami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz <i>I can.. , I can't.. , Can you (swim)? , I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook)</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz <i>I can.. , I can't.. , Can you (swim)? , I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook)</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz <i>I can.. , I can't.. , Can you (swim)? , I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook)</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym umiejętności oraz <i>I can.. , I can't.. , Can you (swim)? , I/He/She can (swim). I/He/She can't (cook)</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz bez starania się pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z umiejętnościami według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowlanymi i występującymi dziko.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowlanymi i występującymi dziko, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowlanymi i występującymi dziko, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane ze zwierzętami hodowlanymi i występującymi dziko, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly)</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly)</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly)</i> , popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy kolorów, części ciała, nazwy zwierząt hodowlanych i występujących dziko oraz <i>I'm (yellow and white). I've got (two legs). What am I?, (A duck) can (swim). Can (a cow) (fly)? Yes, it can. No, it can't. It can (dive). It can't (fly)</i> , popełniając bardzo liczne błędy.

Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy zwierząt oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze zwierzętami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy zwierząt oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze zwierzętami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się pisać nazwy zwierząt oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze zwierzętami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać nazw zwierząt oraz bardzo krótkich i prostych zdania związane ze zwierzętami według wzoru lub robi to niechlujnie
--------------------	--	---	--	---

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy jedzenia, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z jedzeniem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry).</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry), What's your</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry), What's your favourite (salty)</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy jedzenia oraz <i>There's (chicken) and (salad), I like (salad). I don't like (cheese)., I'm (hungry), What's your favourite (salty)</i>

	<i>What's your favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't, nie popełniając większych błędów.</i>	<i>favourite (salty) food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't, popełniając nieliczne błędy.</i>	<i>food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't, popełniając liczne błędy</i>	<i>food? Do you like (salad)? Yes, I do. No, I don't., popełniając bardzo liczne błędy.</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy jedzenia oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy jedzenia oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się pisać nazwy jedzenia oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać nazw jedzenia oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z jedzeniem według wzoru lub robi to niechlujnie

UNIT 8				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o przedmioty związane ze sportem, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Śłuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat przedmiotów związanych ze sportem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?, I've got (a board game). I haven't got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven't</i>, nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?, I've got (a board game). I haven't got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven't</i>, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?, I've got (a board game). I haven't got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven't</i>., popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy przedmiotów związanych ze sportem, liczby 1-20 oraz <i>How many (helmets)? (Twelve.)?, I've got (a board game). I haven't got (a counter), Have you got (a paddle)? Yes, I have. No, I haven't</i>, popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze sportami według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz pisze nazwy przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze sportami według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się pisać nazwy przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkie i proste zdania związane ze sportami według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać nazw przedmiotów związanych ze sportem oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych ze sportami według wzoru lub robi to niechlujnie.